

Inhaltsverzeichnis

Barbara M. Eggert, Kalina Kupczyńska und Véronique Sina
Framing families – familiäre Konstrukte im Comic — 1

Museum, Art & Family

Barbara M. Eggert

Einleitung: Ausgestellte Familienbande. Überlegungen zur (musealen) Präsentation (auto)biografischer Comics im Spannungsfeld von Fakt und Fiktion — 11

Barbara M. Eggert

Roter Faden und Re-animation: Beobachtungen zu den Funktionen von Horst Steins Museumscomic für das Haydn-Geburts Haus in Rohrau — 15

Iris Haist

Vater und Sohn – und wo ist die Mutter? Das Motiv der Familie in den Bildgeschichten und Witzzeichnungen von Erich Ohser. Ein Bericht aus dem Erich-Ohser-Haus — 29

Queering Family

Véronique Sina

Einleitung: Queering family. Heteronormative Familienkonzepte durch-que(e)ren — 49

Marina Rauchenbacher

Un_familiäre Selbst. Des- und Re-Orientierung in Parsua Bashis *Nylon Road* — 55

Katharina Serles

So etwas wie Shape-Shifter? Trans* Familien in Joris Bas Backers und Nettmanns *Familienjuwelen* und Maurizio Onanos *Oma Herbert* — 69

Elisabeth Klar

***Caring masculinities*, Diversität und queere Familienentwürfe in
Something Positive und *Kevin and Kell* — 83**

Everyday (S)Heroes

Kalina Kupczyńska

**Einleitung: Assemblage, Rhizome und soziokulturelles Futter – wie
Comics familiären Alltag erzählen — 101**

Marie Schröer

**Der Geschmack von (Familien-)Erinnerung. Alimentäre Kommunikation
im Comic — 107**

Véronique Sina

**Jüdische Familiengeschichten. Die generations- und
grenzüberschreitenden Comics von Aline Kominsky-Crumb, Diane
Noomin und Shira Spector — 129**

Joanna Nowotny

**Es ist angerichtet! Familienstrukturen als Comichausteine bei Alison
Bechdel und Nando von Arb — 151**

Un/Familiar Super(s)heroes

Daniel Stein

**Einleitung: Un/familiar super(s)heroes – Superheld*innen zwischen
Familienalltag und Ausnahmezustand — 171**

Björn Hochschild

Eine super normale Familie? Blicke und Relationen in *The Vision* — 177

Klara Huber

**Familienüberzeichnung bei Ms. Marvel: Partizipative
Umgestaltungsprozesse als kunstpädagogische Chance — 199**

Interviews mit Comicschaffenden & Künstler*innenstatements: Family matters

Kalina Kupczyńska

Einleitung: Family matters – Interviews mit Comicschaffenden & Künstler*innenstatements — 219

„Töchter“ und andere Familienangelegenheiten — 225

Ein Interview mit Stephanie Wunderlich, durchgeführt von Ilona Stütz unter der Beteiligung von James Sullivan

Zumutbare Wahrheit — 237

Ein Interview mit Leopold Maurer und Regina Hofer über „Insekten“, durchgeführt von Lisa-Viktoria Niederberger und Petra Weixelbraun

„Mein liebstes Medium ist alles gleichzeitig.“ — 245

Anna Kohlweis über textile Kunst mit Persönlichkeit, ihre künstlerische Entwicklung und Familienmodelle im Austausch mit Felizia Sonberger und Taylor Crosby

Character cats – Die Katzenfamilie als tägliche Inspirationsquelle für eine Parallelwelt *in progress* — 253

*Isabella Griessenberger antwortet Barbara M. Eggert auf Fragen zu ihren vierbeinigen Mitbewohner*innen*

Sheree Domingo

Verbandelt — 263

***Life of a Rookie – the Beginning.*
Ein Comic von Felizia Sonberger**

Autor*innenverzeichnis — 285

