



Associazione Internazionale
Dino Buzzati

**«POEMA A FUMETTI»
DI DINO BUZZATI
NELLA CULTURA DEGLI ANNI '60
TRA FUMETTO, FOTOGRAFIA
E ARTI VISIVE**

Atti del Convegno Internazionale
Feltre e Belluno, 12-14 settembre 2002

a cura di Nella Giannetto
con la collaborazione di Manuela Gallina

MONDADORI

Indice

Maurizio Trevisan

- v Prefazione

Marco Perale

- vii Presentazione. Un'eredità da meritare

Sessione I

IL FUMETTO NELLA CULTURA DEGLI ANNI '60

Gillo Dorfles

- 3 Il fumetto tra disegno e racconto

Tavola rotonda: *Laura Battaglia, Sergio Bonelli, Lorenzo Mattotti, Lorenzo Vigano*; moderatore: *Giulio Cesare Cuccolini*

- 9 I fumetti e le immagini che cambiarono l'Italia

Giuseppe Strazzeri

- 37 «Poema a fumetti» e Arnoldo Mondadori

Sessione II

FUMETTI, FOTOROMANZI, POP ART, I NUOVI EROI

Angelo Schwarz

- 45 Eros e fotografia negli anni Sessanta e «Poema a fumetti»

- Gius Gargiulo*
59 «C'eravamo tanto legati», dark side e iconismo delle pop-
streghe tra Betty Page e «Poema a fumetti»

- Ferruccio Giromini*
75 Pittura e fumetto, dalla Pop Art all'Ultrapop

Sessione III

«POEMA A FUMETTI», UN SERISSIMO GIOCO

- Alessandro Del Puppo*
85 Il laboratorio di «Poema a fumetti»: tra metafisica e «sur-
realismo»
- Daniele Barbieri*
101 I fumetti e il «Poema», un'opera (quasi) in musica
- Yves Panafieuv*
119 Circe, Penthesilea ed Eura
- Nella Giannetto*
135 Orfeo e il viaggio nell'oltretomba: percorsi buzzatiani
dalle origini a «Poema a fumetti»
- 147 Bibliografia critica su «Poema a fumetti»
- 155 Indice dei nomi