

# INHALT

---

	Vorbemerkung	6
<b>1</b>	<b>Einführung</b>	
1.1	<i>Little Orphan Annie</i>	7
1.2	Form, Format, Formation, Transformation	14
1.3	Kybernetik der Zeitung	16
<b>2</b>	<b><i>Little Orphan Annies</i> Formation</b>	
2.1	<i>Little Orphan Annie</i> als Zeitungscomic	27
2.2	Zeitungs-Raum	40
2.3	Zeitungs-Zeit	47
2.4	<i>Little Orphan Annies</i> Eigenzeit	61
<b>3</b>	<b>Annies Transformationen</b>	
3.1	Von der Zeitung ins Buch I – Die <i>Annie</i> -Reihe von Cupples & Leon	83
3.2	Von der Zeitung ins Buch II – Whitmans <i>Little Orphan Annie</i> -Produkte	92
3.3	Von der Zeitung ins Buch III – <i>The Pop-up Little Orphan Annie</i>	112
3.4	Von der Zeitung ins Heft – <i>The Adventures of Little Orphan Annie</i>	120
3.5	Von der Zeitung in den 3D-Strip	122
<b>4</b>	<b>Annie zwischen den Formaten</b>	137
	<b>Anhang</b>	
	Konkordanzen	143
	Quellenverzeichnis	153